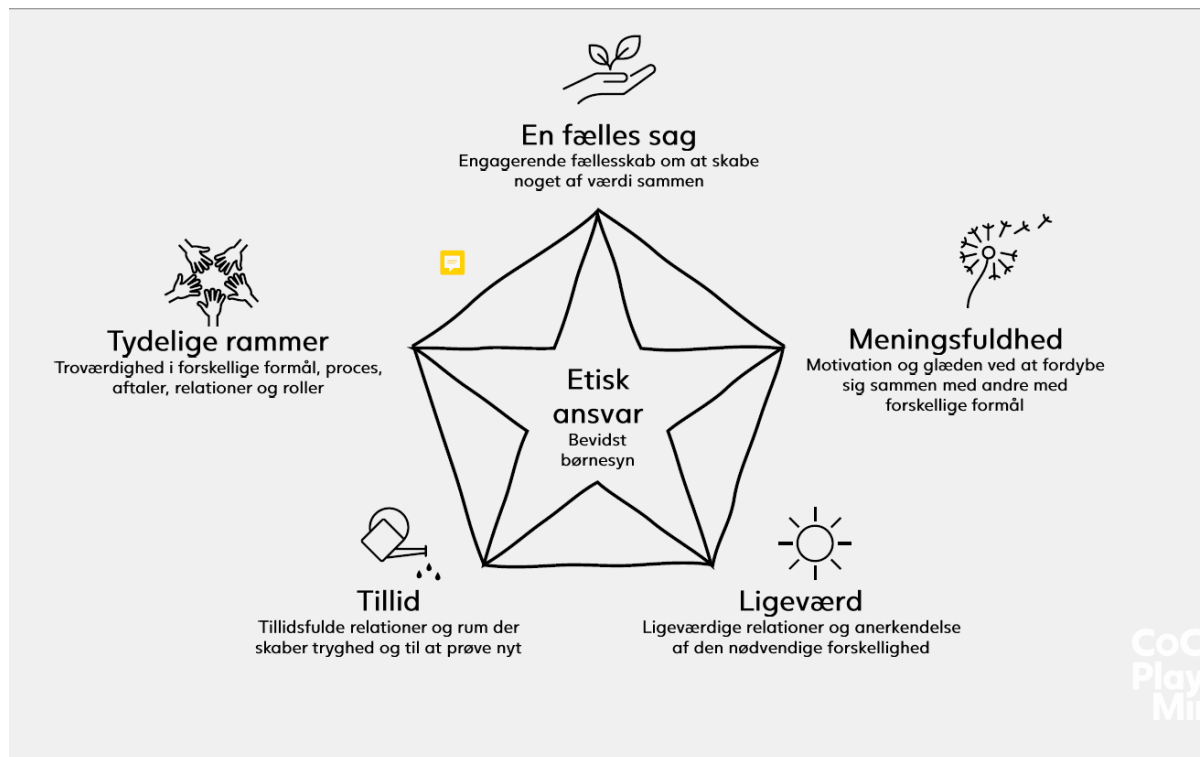


Evaluering i forhold til samskabelse:

Vi tager udgangspunkt i følgende model:



En fælles sag:	Gruppen på 9 børn og 1 voksen har sammen digtet en fortælling og har dermed arbejdet på en fælles sag. Optakten til workshoppen – at vi sammen finder en efterladt kuffert – er med til at skabe samhørighed, og vi tager udgangspunkt i en fælles oplevelse.
Meningsfuldhed:	Den færdige installation står i biblioteket sommeren over og giver besøgende en god oplevelse. Det konkrete produkt af workshoppen er altså meningsskabende i bibliotekets travle sommerperiode.
Ligeværd:	At Stine Sillesen og børnene er afhængige af hinanden i historieproduktionen er med til at skabe et ligeværdigt udgangspunkt for arbejdet.
Tillid:	Der var 6 børn, der ikke kendte hinanden og 3 der gjorde. Derfor brugte vi tid på forskellige lege, inden vi gik rigtigt i gang med selve produktionen, ligesom vi prioriterede at spise frokost sammen allesammen. I løbet af første dag talte alle børn med hinanden, hjalp hinanden og følte sig som en del af fællesskabet.
Tydelige rammer:	Vi har arbejdet med en tydelig dagsramme (se ovenover). Selve rammen for fortællingen og overblikket over, hvor vi var henne i processen, kunne vi godt have tydeliggjort bedre, ligesom det færdige produkt kunne være visualiseret tidligere i processen.