



MIXR

LAB FOR NYE TEKNOLOGIER 2022



FILMBYARHUS

INDHOLD

03 | VELKOMMEN

05 | OM MiXR

06 | MiXR AKTIVITETER

07 | MiXRS AKTIVITETER 2022

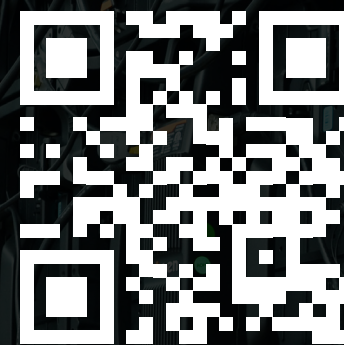
09 | VIRTUAL PRODUCTION

10 | EXTENDED REALITY

11 | MOTION CAPTURE

13 | 3D SCANNING

15 | TAK



MiXR

Filmbyen 4, 6. sal tv
8000 Aarhus C
mixr@filmbyaarhus.dk
+45 53 39 10 84

Design
Clara Stenfeldt

Tekst
Jeppe Bloch Albertsen

Fotos
Alexander Håkansson
Kristian Bonne

03 | VELKOMMEN TIL MiXR!

Filmby Aarhus' nye teknologilab, MiXR, er kommet rigtig godt fra start, siden åbningen af labbet i begyndelsen af 2022.

Næsten 500 deltagere og mere end 60 forskellige små og store virksomheder og organisationer har allerede været forbi MiXR og fået viden og kompetencer om nye teknologier indenfor film, TV og spil.

Tilstrømningen viser en stor interesse for fremtidens indholdsproduktion - og i Filmbyen ser vi frem til at fortsætte arbejdet i MiXR det kommende år.

Stor tak til alle der har støttet etableringen af labbet og dets mange aktiviteter. Tak til Danmarks Erhvervsfremmebestyrelsen, tak til VIA University College – Film & Transmedia og tak til MiXRs fantastiske virksomhedspartnere MANND, AATE VR, Rokoko og CRASH.

Vi ses i MiXR!

Med venlig hilsen

Theresa Valbæk
Projektleder i MiXR

Steen Risom
Chef i Filmby Aarhus







05 | OM MiXR

MiXR er Filmby Aarhus' lab for nye teknologier til den digitale visuelle industri, der rummer virksomheder, som arbejder med film, TV og spil.

MiXRs formål er at udbrede kendskabet til nye teknologier, primært i den digitale visuelle industri, men også i aftagerindustrier som modebranchen og sundhedssektoren, til fordel for produktivitet og konkurrenceevne.

MiXR afholder workshops, open labs og events, skaber netværk og nye samarbejder og virksomheder kan booket labbet på egen hånd.

Det er primært MiXRs virksomhedspartnere, der står for MiXRs aktiviteter. Virksomhedspartnerne er nogle af Danmarks dygtigste til at producere indhold med nye teknologier som Virtual Production, Extended Reality og Motion Capture.

MiXR drives af Filmby Aarhus på havnen i Aarhus, et sekretariat under Aarhus Kommune, i samarbejde med uddannelsesinstitutionen VIA University College – Film & Transmedia.

MiXR er støttet af Danmarks Erhvervsfremmebestyrelse under Erhvervsstyrelsen og alle MiXRs aktiviteter er gratis for brugerne.

06 | MiXR AKTIVITETER

MiXRs vigtigste opgave er at sprede viden og kompetencer om nye banebrydende teknologier til kreativ indholdsproduktion. I 2022 har labbet blandt andet afholdt 15 workshops, 22 forskellige virksomheder og organisationer har fået one-on-one introduktioner til MiXRs teknologier og nye samarbejder om talentudvikling og prototyper er hjulpet i gang.



25 aktiviteter

487 deltagere

67 virksomheder,
organisationer,
uddannelser.

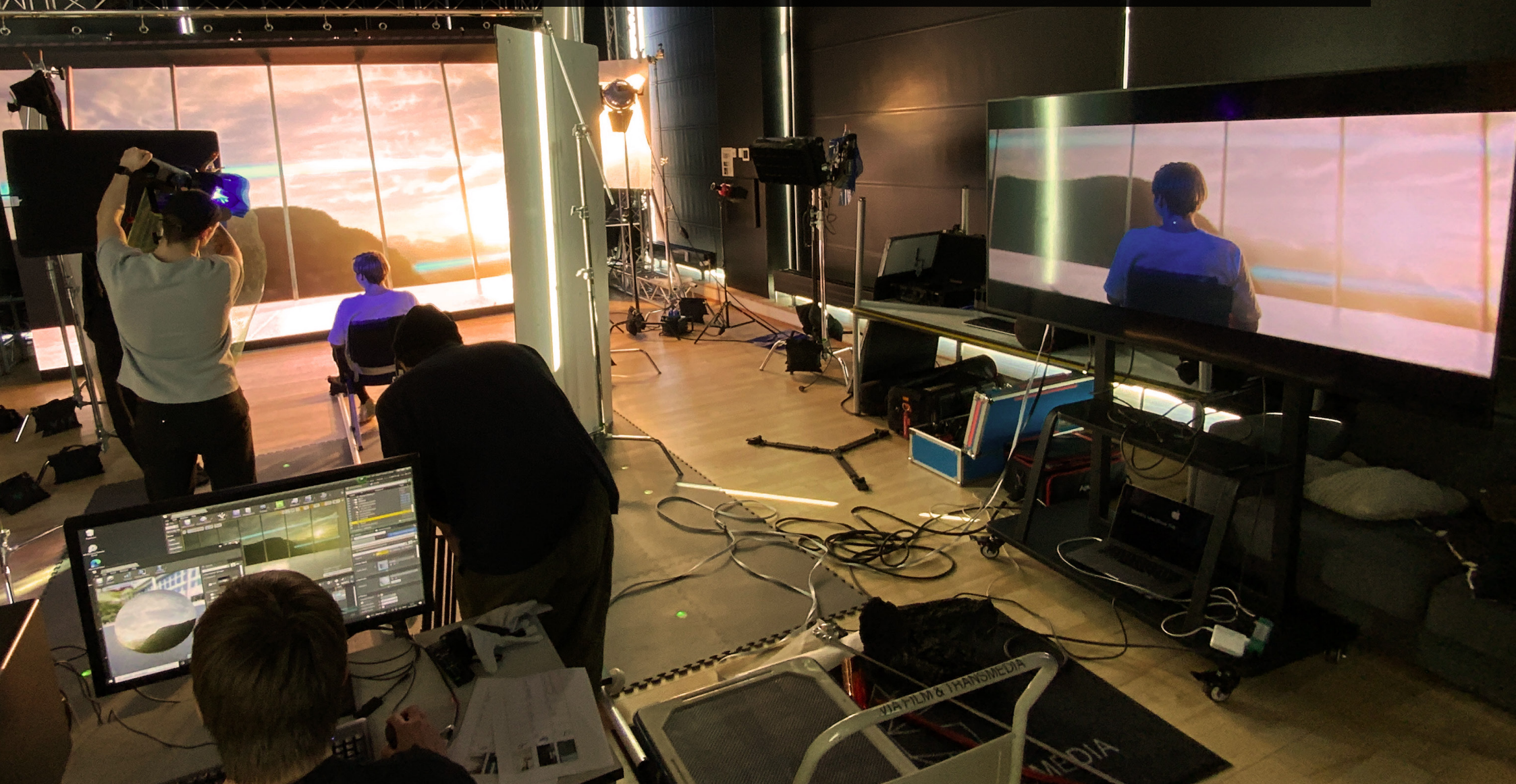
MiXR er i 2022
nået ud til mere end

2.000 forskere,
ledere, medarbejdere
og studerende med
information om nye
teknologier via delta-
gelse på konferencer og
opbygning af netværk.



09 | VIRTUAL PRODUCTION - VP

MiXR har udstyr til teknologier som Virtual Production, Extended Reality og Motion Capture. På billedet herunder er en virksomhed ved at teste et Virtual Production setup i MiXR. Ved Virtual Production optages scenerne i en film foran store LED-skærme med billeder af filmens locations. Virtual Production giver mulighed for hurtige sceneskift, og hele film kan optages i samme studie.



10 | EXTENDED REALITY - XR

MiXRs udstyr til Extended Reality omfatter forskellige headsets, labtops og trackingkameraer. Extended Reality dækker over teknologierne Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR) og Mixed Reality (MR). Virtual Reality er en komplet digital verden. I Augmented Reality kan du se den virkelige verden med et digitalt lag. Mixed Reality er en kombination af begge. Billedet er fra produktion af en VR-opera i MiXR i juni 2022.





11 | MOTION CAPTURE - MoCap

MiXR har afholdt en lang række workshops om Motion Capture i 2022.

Motion Capture er optagelse af bevægelse af objekter eller mennesker via sensorer, der opfanger bevægelserne. Motion Capture gør animationskunsten flere gange hurtigere end traditionel animation, og gør det muligt at skabe mere livagtige animationer. Motion Capture bliver mere og mere økonomisk fordelagtig og teknologiens mange muligheder er på vej til at gøre den til en af de førende indenfor film, TV og spil.

"GOD OG KONSTRUKTIV SPARRING MED KVALIFICEREDE FOLK"

**"KAN ANBEFALES, HAR VÆRET DER OG LÆRT EN MASSE,
DEJLIGT STED AT NETWORKE!"**

"GIVER NOGLE GODE INDSIGTER OG MULIGHEDER"

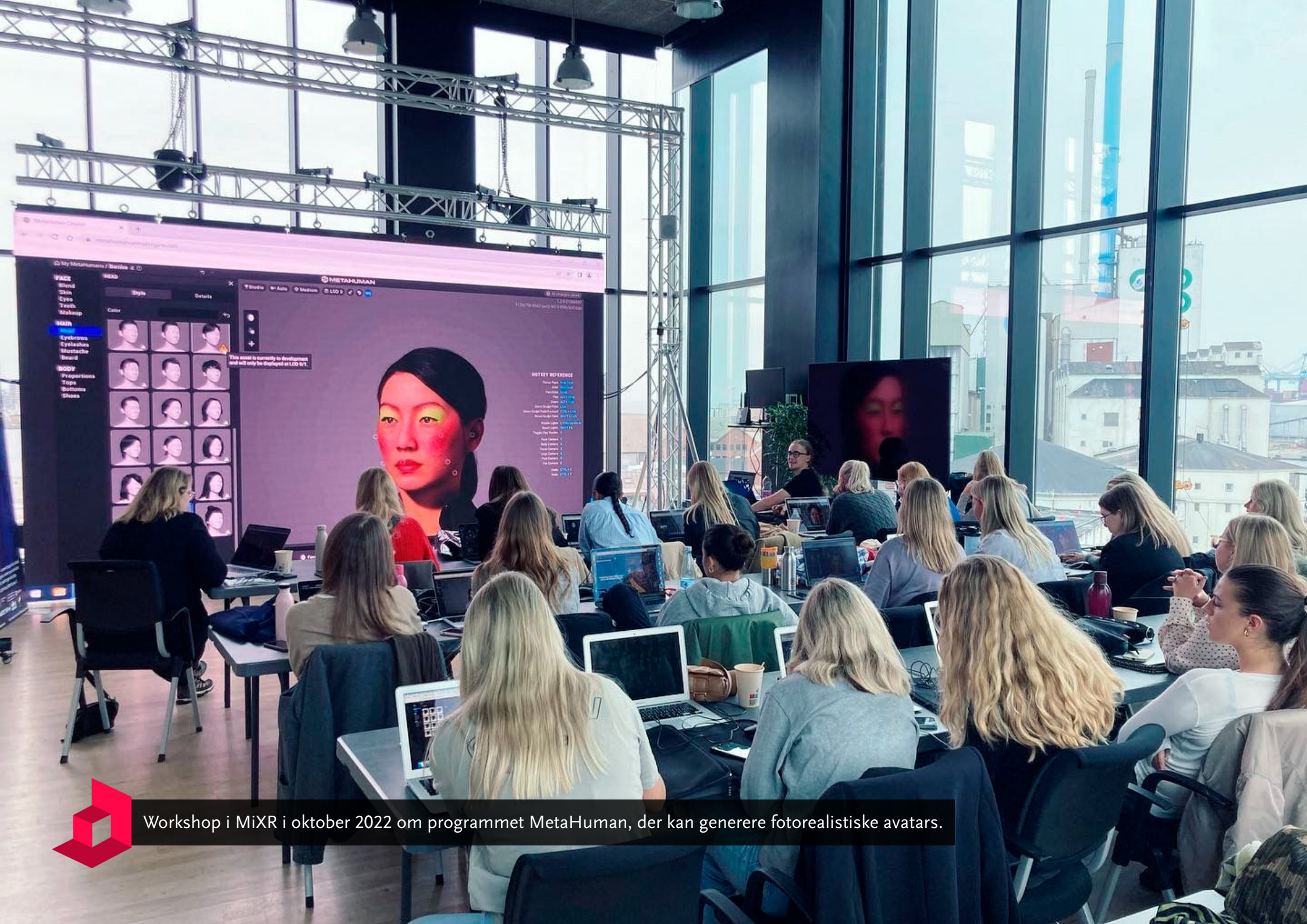
Brugerne giver i gennemsnit MiXR 4.7 ud af 5 stjerner



13 | 3D SCANNING

3D Scanning skaber en digital version af et fysisk sted ved at scanne det med et kamera. I MiXR er der forskelligt udstyr til rådighed med programmer til 3D Scanning. Klik på kameraet og se en 3D Scanning af MiXR taget med et Matterport kamera.





Workshop i MiXR i oktober 2022 om programmet MetaHuman, der kan generere fotorealistiske avatars.

15 | TAK

Tusind tak til alle der på den ene eller anden måde har bidraget til MiXR.

Mange hænder og hjerner har bidraget konstruktivt til MiXRs eksistens, hvilket har været afgørende for projektet.

Særlig tak til virksomheds-partnerne MANND, AATE VR, Rokoko og CRASH, til MiXRs tilskudsgiver Danmarks Erhvervsfremmebestyrelse og til VIA University College – Film & Transmedia, som lægger utallige timer i arbejdet med udviklingen og driften af MiXR.

 Danmarks
Erhvervsfremmebestyrelse

 **MANND** **AATE VR** 

 **ROKOKO** 

 VIA University
College

 **FILMBYARHUS**





Filmbyen 4, 6. sal tv
8000 Aarhus C
mixr@filmbyaarhus.dk
www.mixr.dk

Projektleder
Theresa Valbæk
vanth@aarhus.dk

Teknologiansvarlig
Thomas Erland Pedersen
tho@via.dk

