

Puljeprojekter, der kan ansøge
 *alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

35 PROJEK- TER	SAGSNR	TITEL	BESKRIVELSE	PARTNERE	VIDERE- UDVIKLING
1	12409	ParkinsonPod - Et bedre liv med musik Gangtræning til musik for parkinsonramte	ParkinsonPod, er en app udviklet til Parkinsonramte, leverer nykomponeret gang-musik i forskellige tempi på en simpel måde. 50 borgere i Aarhus får adgang og instruktion til ParkinsonPod til brug i eget hjem. Hos ni ud af ti Parkinsonramte forbedrer det gangen og balancen at lytte til musik med en taktfast rytme. Efter ca. tre ugers gangtræning til musikken – tre-fem gange om ugen i 20-45 minutter – ses en forbedring af gangen – også når der ikke lyttes til musik.	Martin Jantzen, ParkinsonPod, musiker Søren Bundgaard, musiker Birgitte Brabrand, fysioterapeut Bo Mønsted, Parkinsonforeningen Øst Bergliot Riis, Parkinsonforeningen Øst Marianne Vinkel, Parkinsonforeningen Øst Erik Lisbjerg Johnsen, Music in the Brain	Ja
2	12449	Vellyd - klassisk musik for veteraner Udvikling af forskningsgrundlag for veteraners møde med klassisk musik	Aarhus Symfoniorkester har i en fire årig periode fokus på sammenhængen mellem musik og lindring i en række koncerter i forskellige rammer kaldet Vellyd. To forskere fra Institut for Folkesundhed på Aarhus Universitet har fulgt soldaterveteraners oplevelser før, under og efter koncerter med Aarhus Symfoniorkester i efteråret 2021. For særligt sårbare kan den musikalske og visuelle oplevelse give ro, fordybelse og lindring.	Aarhus Symfoniorkester Veteranindsatsen ved Udvikling & Demokrati, Aarhus Kommune Veteranindsatsen ved Viborg Kommune Institut for Folkesundhed, Aarhus Universitet	Nej
3	12520	Music Without Words Kunstnerisk initiativ for børn og unge med funktionsnedsættelse på Fenrishus	I projektet Music Without Words har børn og unge, der ikke kan formulere ord som os andre på grund af deres multiple funktionsnedsættelser, komponeret deres egne personlige sange i samarbejde med en sangskriver, musikerterapeut og producer. De børn og unge, der bor på Fenrishus bliver ofte ikke særligt gamle grundet deres multiple og komplekse funktionsnedsættelser. Derfor stræbes der altid efter at hver eneste dag, skal være den bedste.	Sebastian Igens, producer Ulla Monrad Jensen, Leder på Fenrishus Line Gade, sangskriver og musikerterapeut (projektleder og forfatter på evaluering og efterfølgende vidensdeling)	Ja
4	12897	Musik på Hospice	I samarbejde med Søholm Hospice udforsker sanger, Mette Juul hvad live-koncerter på Hospice kan give af værdi for indlagte og pårørende.	Søholm Hospice: Else Krogh, Tovholder, Søholm Hospice Dorthe Kjær Iversen, Hospicechef	Nej

Puljeprojekter, der kan ansøge
 *alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

			På hospice Søholm arbejdes der ud fra hospice filosofien om, at livet skal leves hele livet, indtil du dør.	Jytte Husted, Souschef Vibeke Andkjær Harrit, frivilligkoordinator	
5	12964	LiteratureXchange Fællesskaber gennem litteraturen	Aarhus Internationale Litteraturfestival 2022 havde fokus på sundhed og trivsel. I den forbindelse udvikles, i samarbejde med en række samarbejdspartnere inden for kultur og sundhedsområdet, nye platforme for fællesskaber. Projektet tilbød en bred borgergruppe nem adgang til litteraturoplevelser og inviterede til en lang række fællesskaber omkring litteraturen.	Kræftens bekæmpelse Rådgivning Aarhus Værestedet Jægergårdsgade Hus forbi - gadeliv Psykinfo Det grønlandske hus Genlyd Studerterhus Aarhus Ungdomskulturhuset	Ja
6	12996	Kunstneriske fællesskaber for unge	De unge kunstnere Jonathan Vitting Nielsen og Asbjørn Holst Kragh laver kunstneriske workshops i samarbejde med brugere af Ungdomskulturhuset UKH. UKH's brugere og samarbejdspartnere er inddraget i projektet, og sårbare unge får derigennem et tilbud om workshops og at blive del af et nyt kunstnerisk miljø.	Kunstnerne Jonathan Vitting Nielsen og Asbjørn Holst Kragh Ungdomskulturhuset (UKH) HUSRUM Ventilen Ungdommens Røde Kors Landsforeningen Ung uden Mobning DFUNK Rådgivning i Ungecentret Aarhus Kommune	Ja
7	13007	SAMTALEkoncerter Samvær gennem musik	UNCOVERmusic laver SAMTALEkoncerter. Koncerterne begynder og slutter med musik, og alt indimellem er udveksling af refleksioner, strøttanker og engageret debat. SAMTALEkoncerter er muligheden for samvær. Her kan man komme sammen med andre eller alene og stadig være med i samtalen, musikken, ordene og tonerne.	UNCOVERmusic v. Jesper Fredslund Langenæs Kirken Lukas Kirken Gellerup Kirke Aarhus 1900 AL MarselisborgCentret Psykiatriens Hus Viruphuset Ungdomskulturhuset UKH	Ja
8	13054	DMNS Sensorisk teaterinstallation om demens til børn og unge	På Åbne Scene i foråret 2022 lavede Teater Fluks et udviklingsforløb i forbindelse med teaterinstallationen DMNS med inddragelse af det sundhedsfaglige behandlingssystem.	Teater Fluks v. Rasmus M. L. Skov og Sara Fink Søndergaard Pleje og Rehabilitering v. Anders Kristian Andersen	Ja

Puljeprojekter, der kan ansøge
 *alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

			Borgere med forbindelse til demens blev inviteret til at påvirke den endelige forestilling og fik derigennem mulighed for at opleve Teater Fluks arbejdsmetoder og deltage i workshops.	Demensvenlig by v. Linn Wittendorf	
9	13056	Kørestolsbrugernes Margueritterute En guide til kulturoplevelser	"Kørestolsbrugernes Margueritterute" skal være en guide til kulturinstitutionerne i Aarhus, så det er overskueligt og nemt tilgængeligt for kørestolsbrugere. Mennesker med et større fysisk handicap er mere ensomme end folk uden et fysisk handicap. En guide til kulturoplevelser kan være et middel i kampen for at komme mere ud og opleve kultur som en del af et fællesskab.	Marselisborg Centret Kulturinstitutioner i Aarhus Tours on Wheels Folkehusene, Aarhus Kommune Visit Aarhus	Nej
10	13057	FORDYBELSESkoncerter	En FORDYBELSESkoncert er en sammensmeltning af meditation/mindfulness og en koncert med originalmusik. Publikum ligger på en yogamåtte med hovedet på en pude og et tæppe over sig. Det skaber ro, fordybelse, nærvær samt en kulturel oplevelse, der bliver til i et stille fællesskab med de andre i rummet.	UNCOVERmusic v. Jesper Fredslund Langenæs Kirken Sankt Lukas Kirke Gellerup Kirken Aarhus 1900 MarselisborgCentret Psykiatriens Hus Viruphuset Ungdomskulturhuset UKH	Nej
11	13066	Ronnie Gardiner Method En multisensoriske genoptræningsmetode for parkinsonramte	Ronnie Gardiner Method (RGM) er en multisensorisk træningsmetode, hvor rytme og bevægelse bruges til at hjælpe mennesker, der har sygdomme og skader på hjernen og centralnervesystemet. Træningen stimulerer samarbejde mellem de to hjernehalvdele og medvirker til øget neuroplasticitet og nye neurobaner og forbedrer motoriske og kognitive færdigheder. Egenskaber, der hjælper den parkinsonramte til væsentlig bedre livskvalitet og færdigheder.	Aarhus Musikskole v. Per Holm Dahl Parkinsonforeningen v. Berliot Riis	Ja
12	13382	Kunstneriske og transformative møder om handicap	Nossell og Co udvikler en række af kunstneriske og transformative møder for borgere i Aarhus Kommune omkring handicap.	Nosell og Co Danske Handicaporganisationer Aarhus Aarhus Kommune	Nej

Puljeprojekter, der kan ansøge

*alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

			Møderne arbejder med subjektive oplevelser, der skaber indlevelse og indsigt, så deltagerne derigennem kan behandle social-, beskæftigelses- og sundhedsfaglige tematikker og udfordringer i kommunen igennem hovedet og kroppen.		
13	13402	Dyrk din Kreativitet - et effektivt middel mod stress	"Dyrk din kreativitet" er en forebyggende indsats til at håndtere stress og stressrelaterede tilstande blandt elever i udkolingen ved brug af kunstneriske kreative processer. Samtidigt formidles viden om, hvordan kreative processer kan berolige vores nervesystem. Den enkelte elevs mentale sundhed styrkes til gavn for både eleven og fællesskabet i klassen.	Ruth Crone Foster, kunstner og designer Lærke Egefjord, læge, forfatter og billedkunstner Frederiksbjerg Skole Kochs Skole Strandskolen	Nej
14	13406	AudioMove Explorer Intermediate	AUDIOMOVE EXPLORER er et specialudviklet lyd-drama til det pædagogiske og sundhedsfaglige område. Med fiktionen i ørene og bevidstheden, bevæger man sig rundt i virkeligheden og interagerer fysisk med omverdenen – som om man bliver til hovedpersonen i dramaet. Oplevelsen træner empatien mellem borgere, pårørende og fagfolk således, at det sænker antallet af konflikter i plejesektoren.	Teater Katapult v. Torben Dahl SOSU Østjylland v. Lise Knokgård Specialområde Socialpsykiatri Voksne, Region Midt v. Lars Bording-Machon Sundhed og Omsorg v. Morten Lind Pedersen Aarhus Universitet v. Andreas Lieberoth PhD, Associate Professor	Ja
15	12965	Se gennem Aske Spillefilm og oplæg om ensomhed og psykisk sundhed blandt unge	Spillefilmen <i>Se gennem Aske</i> vises og instruktør Ludvig Poulsen holder oplæg om ensomhed, depression og problemer med relationer, som er omdrejningspunktet for filmen. Projektet har til formål at give unge borgere en platform, hvorfra de kan tale om svære emner, samt opleve andre åbne op for disse svære samtaler i et fællesskab omkring en kunstnerisk oplevelse.	Center for Mentalisering v. Heino Rasmussen Los Film v. Jacob Meier og Ludvig Poulsen SIND Region Midtjylland v. Jeanette Juul Quaade Ungdomskulturhuset v. Lone Jensen	Nej
16	13062	Træn din hjerne med litteratur og kreativitet Guidet fælleslæsning og kreative workshop for seniorer	Projektet kobler guidet fælleslæsning og arbejdet med kunst og kreative processer. Læge Lærke Egefjord fortæller desuden med inddragelse af deltagerne egne erfaringer, levende om den forskning som siger, at kreative processer kan dæmpe symptomer på stress, depression, angst og ensomhedsfølelse. Deltagerne får konkrete redskaber til at tage hånd om deres egen mentale sundhed i overgangen fra arbejdsliv til seniorliv for på den måde at leve et liv med meningsfuldhed, sociale fællesskaber og høj livskvalitet.	Lærke Egefjord, Læge, billedkunstner & vidensformidler Fra arbejdsliv til seniorliv v. Trine Damgaard Møller Risskov Bibliotek v. Karina Høyer	Ja

Puljeprojekter, der kan ansøge
 *alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

17	13080	Music for Humanity	Music for Humanity er et projekt for blid og lindrende live musik til glæde og samhørighed i form af koncert og eller workshop. At synke ind i nuet for en stund og være i et fællesskab af musik, sang og åbenhed er gavnligt for alle. Deltagerne får livsglæde og hjerteligt samvær.	Aarhus Musikkole v. Henrik Christiansen Sind Kirkens Korshær Hjerterum	Nej
18	13278	Ebøger og lydbøger til ældre på plejehjem	Gennem projektet får ældre på plejehjem i Aarhus let adgang til ebøger og lydbøger. Ebogslytning kan bryde stilheden og give beboeren en følelse af nærhed og tryghed. Herudover kan fælleslytning bidrage til en øget fællesskabsfølelse.	Aarhus Bibliotekerne v. Susanne Gilling og Anja Nalholm Nielsen Aarhus Kommunes afdeling for Innovation, Teknologi og Kreativitet v. Karin Lund Sundhed og Omsorg v. Morten Lind Pedersen DokkX v. Kirsten Rud Bentholt	Ja
19	13390	Sang og stemmetræning for Parkinsonramte	Parkinsonforeningens klub i Aarhus tilbyder korsang til Parkinsonramte medlemmer. Parkinson ramte får ofte en meget lav, næsten utydelig stemme føring pga. stivhed i stemmelæber, lunger og luftrør. Der er gjort erfaringer med at netop sang og stemmetræning er vitalt for parkinsonramte.	Parkinsonforeningen Aarhus v. Bergliot Riis Sangkraft Aarhus v. Andrea Krüger Holm	Nej
20	13415	Flores de la Luna Tangodans på Folkehuset Christianshøj	I et bredt lokalt samarbejde inviterer danseforeningen "Flores de la Luna" til tangodans og undervisning i folkehuset Christianshøj. Ny målgrupper oplever glæden og det sundhedsfremmende i dansen og musikken/sang.	Foreningen af Orientens Danse FOD v. Svenning Hoffmann Sørensen Lokalrådet Fællesrådet Fritidskonsulenter og øvrige konsulenter tilknyttet Folkehuset Genlyd Aarhus	Ja
21	13420	Musikalske Besøgsvenner Musikalske besøg i eget hjem	Musikalske Besøgsvenner er musikalske besøg/intimkoncerter i borgernes eget hjem. Musikalske Besøgsvenner undersøger musikkens trivsels- og sundhedsfremmende potentiale i forhold til borgere med funktionsnedsættelse eller ensomhedsproblematikker gennem koncerterne.	ROSA Dansk Rock Samråd v. Per Bloch Besøgsvenner.dk Elderlearn SIND Røde Kors Aarhus Universitet, Afdeling for antropologi v. Nanna Schneidermann Spillesteder	Ja
22	13418	Skrivekunstskolen Fripladser for sårbare unge	Skrivekunstskolen er et tilbud for unge i alderen 17-30, som vil prøve kræfter med kreativ skrivning. I samarbejde	Skrivekunstskolen v. Christian Djurhuus Fundamentet v. Steffen Rasmussen	Ja

Puljeprojekter, der kan ansøge

*alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

			med "Fundamentet" henvises 4 borgere til en friplads til et forløb på Skrivekunstskolen. Socialt samvær og tryghed er essentielt for livet på Skrivekunstskolen. Det styrker den faglige profil og hjælper eleverne til at tackle udfordringer som fx angst, depression, Aspergers, ensomhed, trivselsproblemer, lavt selvværd, manglende struktur i hverdagen, hjemløshed og stress.	Sociale Forhold og Beskæftigelse v. Anne Marie Frederiksen	
23	13439	Musikalske caféer på Det Blå Sted	Musikalske Caféer er for socialt udsatte ældre borgere, herunder hjemløse og borgere med svære psykiske diagnoser, der er tilknyttet Det Blå Sted. De musikalske caféer bygges op med udgangspunkt i borgernes musikønsker, samt sange der er relevante for årstiden eller verdenssituationen. Borgerne, der ofte er ensomme, bliver set og hørt og får mulighed for at deltage i et positivt musikalsk fællesskab. Flere af borgerne ser det som en stor del af deres identitet at spille og synge musik.	Det Blå Sted v. Poul Jensen Line Gade, musiker og musikterapeut	Ja
24	13442	Sammenspil med ensomme unge ved HUSRUM	Hos HUSRUM har de unge et ønske om at mødes ugentligt et par timer til fælles musikalske oplevelser og har oprettet et sammenspilshold. Der er fokus på at styrke deres selvtillid i et fællesskab med musikken som omdrejningspunkt.	HUSRUM i Aarhus Kamille Lindholm, musiker og musikterapeut Gellerup Kirke Frontløberne Ungdomskulturhuset v. Ruth Morell	Nej
25	13429	Sundhedsfremmende kunst Sygemeldte borgere laver selvportrætter i garn	Kurser i tufting, som er en nem metode til at skabe smukke billeder i garn, udbydes til sårbare personer i Aarhus Kommune. Håndarbejde kan have sundhedsfremmende effekt og kan modvirke angst og depression. Hvis man er presset i hverdagen, så kan håndarbejdet give det lille pusterum, hvor hjernen får ro.	YARNART v. Sara Pape Jobcenter Aarhus	Ja
26	13459	Gallo Kultur	Gallo kultur handler om at få psykisk syge og sårbare mennesker i alderen 18 – 40 år, som står i en svær livssituation til at deltage i kulturarrangementer. Gennem Gallo Kultur får sårbare mennesker mulighed for kulturoplevelse sammen med andre, som skaber socialt netværk, som bryder social isolation og giver positive oplevelser.	Gallohuset v. Esther Brakl Kulturinstitutioner i Aarhus	Ja

Puljeprojekter, der kan ansøge
 *alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

27	12894	Sundheds- og kulturelle initiativer for socialt udsatte i Aarhus V	Familienetværket arrangerer guidede besøg til kulturinstitutioner i Aarhus og afholder en række KREA-aktiviteter i lokalerne i Citykirken. De udsatte borgere, som deltager i projektet, vil dels få udvidet deres horisont og få åbnet deres øjne for de mange spændende kulturelle tilbud, som findes i Aarhus.	Familienetværket I Aarhus V v. Tabita Jørgensen ARoS Neil Tyre, kunstner	Nej
28	13468	En løbende liste Engagerende kunst på demensplejehjemmet Skovvang	Projektet <i>En løbende liste</i> handler om at gøre kunsten på demensplejehjemmet Skovvang til en aktiverende, engagerende og levende del af hverdagen. En løbende liste skaber allerede liv, undring, samtale og aktivitet i demensplejehjemmet. Men, med dette projekt gør vi det endnu mere levende og til en endnu mere fællesskabsdannende bestanddel i beboernes hverdag.	Cai-Ulrich von Platen, kunstner Kerstin Bergendahl, kunstner Plejehjemmet Skovvang v. Mai McCleod Sundhed og Omsorg v. Anders Kristian Krogager Andersen	Ja
29	13481	Kofoeds Stemmer Litterært samarbejde mellem erhvervsliv og socialt udsatte	Kofoeds Stemmer er et socialøkonomisk projekt med afsæt i litterær kulturproduktion gennem en ny og innovativ samskabelsesproces, der inddrager lokalsamfundet og skaber fælles visioner mellem udsatte borgere og erhvervslivet i Aarhus. Eleverne på Kofoeds Skole får fortalt om det levede liv på tværs af sociale skel og diagnoser med input fra boghandlere, forlag og journalister.	Kofoeds Skole Det lokale erhvervsliv	Nej
30	13484	Generation Footprint Generationsmøder gennem musik og dans	Med udgangspunkt i Folkehuset Hasle skaber <i>African Footprint International</i> musik- og danseworkshops i lokalsamfundet. Der rækkes ud til ældre samt børn og deres forældre. Deltagerne oplever gennem sangen musik, dans og historiefortælling et livligt fællesskab på tværs af generationer og kulturer.	African Footprint International v. Samuel Essel Addison Katrinebjergskolen v. Bodil Frimodt Rønnow Hasle skole - Musik Sak v. Agnes Hauge KOL Netværket v. Ole Fredriksen Ældregymnastik v. Christian Skyum Carlsen	Nej
31	13496	Virtuelle kulturoplevelser for ældre på plejehjem	Projektet undersøger hvordan VR-teknologi kan øge tilgængeligheden til kunst- og kulturtilbud gennem udvikling af et bredere VR kulturudbud til ældre på plejehjem i et samarbejde med kunstnere, kulturinstitutioner, sundhedspersonale- og beboere. VR kan give ældre borgere på plejehjem mulighed for i fællesskab at tage del i kulturelle oplevelser	DokkX og Oplevelsesklyngen, Sundhed og Omsorg Den Gamle By	Ja

Puljeprojekter, der kan ansøge
 *alle bevillinger på eller under kr. 50.000,-

32	13492	Livet Til Låns En teaterproduktion om og med ældre borgere	I et workshopforløb med ældre borgere fra Aarhus udvikles de ældres personlige historier. Levede liv får betydning og værdighed i et kunstnerisk forløb på højt plan. Workshoppen er første skridt i udviklingen af en professionel produceret forestillingen <i>Livet Til Låns</i> hvor de ældre medvirker på scenen. Projektet ønsker at forandre ensomhed til samvær og samskabelse i et projekt, der giver værdighed til det enkelte menneskes levede liv.	EUTOPIA v. Birgitte Christensen Teatret Svalegangen FO Aarhus Ældresagen Aarhus	Nej
33	13487	Den, der går ved siden af dig Kunstnerisk lydvandring som redskab til ro og refleksion for psykisk sårbare	Teater Seachange og Psykiatriens Hus i Aarhus samarbejder om et forsøg med en lydvandring i MarselisborgCentrets park. Borgere i Aarhus og brugere af Psykiatriens får et kunstnerisk værk der i samspil med natur/landskab kan bruges som redskab til at skabe ro, 'grounding', refleksion og en positiv indre dialog.	Teater Seachange v. Barbara Simonsen Lyddesigner Tam Vibberstoft. Psykiatriens Hus v. Freja Liv Buenaventzen SPARK MarselisborgCentret	
34	13417	Enkiernes Verden Et animationsunivers til hospitalsbørn	Enkiernes Verden er et magisk animationsunivers skabt til hospitalsbørn. Her lever Enkierne, som hjælper og er forbundet til børnene. Hvert barn har sin egen Enki. Hospitalsbørn gennemlever store kampe. Gennem magiske historier skabes håb, der kan hjælpe børnene til at overkomme hverdagens små og store traumer.	Aarhus Filmværksted Viborg Kommune VIA Film and Transmedia v. Emma Frøslev Lundsby og Ida Nørholm Hansen	Ja
35		GLOMUS Camp Kulturelt medborgerskab gennem musik	Det Jyske Musikkonservatorium og Den Danske Scenekunstscole er værter for en international camp med mere end 150 studerende og undervisere fra 25 forskellige lande. Internationale kapaciteter laver inkluderende kunstneriske workshops med Aarhus Lungekor, MusikSak og Forberedende Grunduddannelse FGU.	Det Jyske Musikkonservatorium• Den Danske Scenekunstscole• Aarhus Musikskole• FGU Aarhus• Türkis• Dansk Arabisk Kulturhus39Kulturoplevelse	Nej